Foros

¿Cree usted que si Chávez no es candidato habrá elecciones o un gobierno de transición?

¿Qué opina del estado de la generación y distribución eléctrica en el país?

¿Cree que las denuncias sobre del agua potable son ciertas o parte de una descalificación hacia las autoridades gubernamentales?

¿Qué piensa usted de las imágenes difundidas de niños armados en el 23 de enero?

Anuncios Google

Master en Innovación
Universidad Adolfo Ibáñez - Postula en línea. Inicio Julio 2012.
www.uai.cl/MI

Fotos en Facebook
Facebook Te Ayuda A Conectar Y Compartir Con Tus Amigos.

Sección: Arte y Cultura

ENVIAR A UN AMIGO | ENVIAR AL DIRECTOR | ENVIAR AL EDITOR

Compartir

Periférico Caracas inaugura nuevos espacios

Héctor Fuenmayor

Jueves, 22 de noviembre de 2007

Cuando el 11 de diciembre de 2005 Periférico Caracas abrió con una muestra colectiva en Galpón 0 y una individual de Mariana Bunimov en la Galería Fernando Zubillaga, se hizo pública la iniciativa de transformar los antiguamente conocidos como “galpones de los artistas” en un complejo dedicado a las manifestaciones actuales. Los dos años transcurridos desde entonces, han sido una aventura en la que cada vez se han ido sumando más esfuerzos. Hoy en día el complejo comparte actividades con otras iniciativas como las de Teresa Mulet al frente de Estudio T (Total Design) o la de Luis Romero y Suwon Lee al frente de Oficina # 1.

LO MÁS RECIENTE

Vanity Fair publica posados desnudos inéditos de Marilyn Monroe

Alexander Apóstol: *Yamaikaleter*

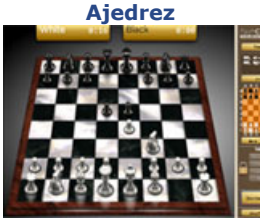
Dudamel celebra desde Viena el cumpleaños de la Filarmónica de Berlín

Chetwynd, Fowler, Noble y Price, finalistas del premio Turner 2012

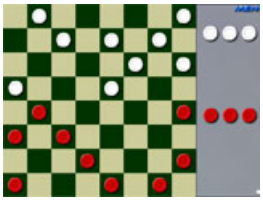
JUEGOS GRATIS

Sudoku 3D

Ajedrez



Damas 3 en 1



¡Únete!
www.Facebook.com

Margen Rojo
Empresa lider en creación de museos y exposiciones Museografia creativa
margenrojo.com

Centro de Edicion
Taller de Litografia y Grabado Galeria de Arte /impresos/ papel
www.centrodeedicion.…

Uno de las metas principales de Periférico Caracas se ve ahora cumplida con la apertura del espacio principal, una sala de dimensiones museísticas que albergará las obras de gran formato de Héctor Fuenmayor, entre las que destaca un mural de más de 10 metros de largo. Este exposición se realiza en colaboración con el Centro Cultural Chacao, donde el artista presentó su exposición "Cruz y ficción", la primera parte de esta doble individual, la primera desde la "Premisa es dudar", realizada en la Galería Arte Nacional en 1978. Bajo el título "Buddy tree (la escuela de los coincidentes), las 15 obras en exposición giran todas alrededor de un tema que le es muy caro tanto al artista como a Periférico Caracas: un mismo árbol, en el caso del artista, se reitera como motivo único en todas sus obras y resuena con el paisajismo del emplazamiento de Periférico marcado por la presencia de 44 monumentales árboles de mango. El nuevo espacio que de ahora en adelante albergará exposiciones tanto de artistas locales como

internacionales fue inicialmente construido por Melchor Centeno Vallenilla (hermano del pintor), quien en 1943 lo construyó para darle rienda suelta a su creatividad científica. Autor de una patente de televisión en 1927, Centeno Vallenilla es unos de los primeros venezolanos en recibir formación académica en MIT, pionero en el uso de energía solar y en la extracción de petróleo, creador de un sistema inédito de televisión a color en los años 50 y cofundador de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Central de Venezuela. El edificio de carácter industrial que antes sirvió a Centeno Vallenilla para la innovación científica ahora ha sido ahora legado para el arte.

Cubo de Rubik

Analitica.com

analitica

analitica Wall Street cede a la espera de los datos de empleo privado tinyurl.com/6mqnlpb
6 hours ago · reply · retweet · favorite

analitica Mercados EE.UU.: resumen de abril y expectativas de mayo tinyurl.com/6qvfwj5
4 hours ago · reply · retweet · favorite

analitica Wall Street cede tras el mal dato de empleo privado tinyurl.com/7k3et5o
4 hours ago · reply · retweet · favorite

analitica EEUU: el sector privado crea menos

Join the conversation

Recommendations

Curiosidades - Efecto de una Coca-Cola en el cuerpo durante 60 minutos
159 people recommend this.

El sexo oral causa más cáncer en los hombres que fumar
1,268 people recommend this.

Curiosidades - Tragar el semen ayuda a prevenir el cáncer
69 people recommend this.

Curiosidades - Alimentos prohibidos en el sexo
15 people recommend this.

Facebook social plugin

Audioguías para museos
venta y alquiler. Solicite presupuesto
www.flexiguia.com

Labsis
Sistema Integral de Laboratorios Venezuela
labsis.com.ve

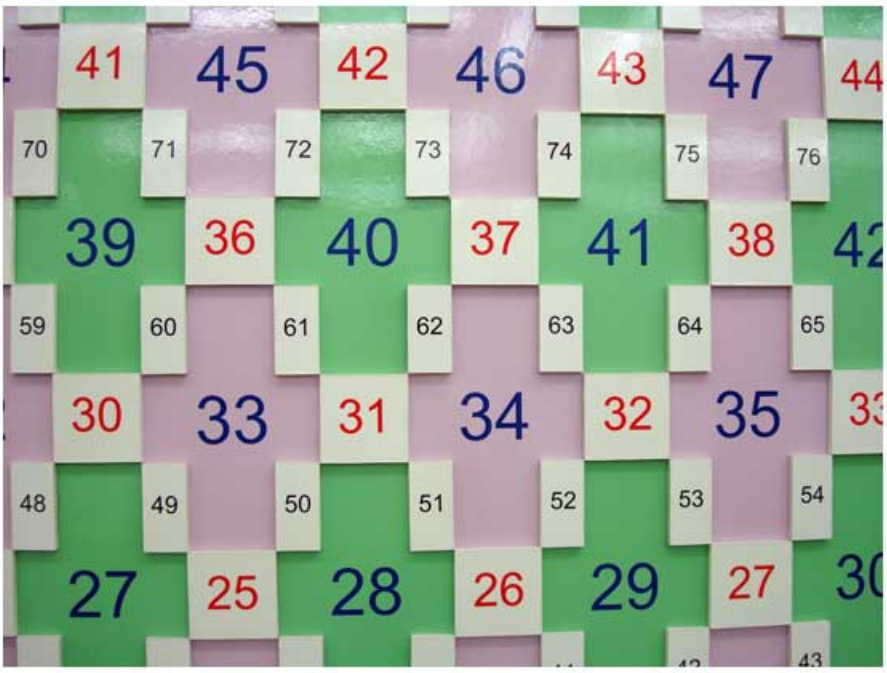
Anuncios Google

El conjunto donde se emplaza Periférico Caracas ocupa un terreno de media hectárea y posee cerca de 2.000 metros cuadrados de construcción. En las nueve edificaciones que conforman el conjunto se desplegarán diversas actividades con espacios expositivos principalmente dedicados a las artes y el diseño. Con la asesoría del Arq. José Alberto Rivas se realizó una reconfiguración del espacio que incluye la construcción de una terraza de 200 metros cuadrados destinada a la realización de eventos al aire libre y al disfrute del paisajismo con mobiliario apropiado. El espacio de exhibición, diseñado bajo la asesoría de Jesús Fuenmayor, director de Periférico Caracas, toma en cuenta una experiencia acumulada en la organización de muestras de arte contemporáneo para las que los espacios industriales reciclados han demostrado ser más que ideales. Iluminación pareja, pisos flexibles, altura considerable, el espacio puede dividirse de múltiples

formas sin perder sus cualidades museográficas casi únicas en Venezuela donde el reciclaje de edificios por lo general no está destinado a ambientes de grandes proporciones para el arte. En una encuesta sobre los mejores espacios caraqueños para la exposición de obras de arte, realizada a más de 100 profesionales entre artistas, curadores y arquitectos, Periférico Caracas recibió una puntuación 72.75 sólo superada por los 118,83 puntos recibidos por la Galería de Arte Nacional y por encima de todos los otros museos y demás espacios de arte de la ciudad.

Esta iniciativa viene a fortalecer las redes de exposición independiente que en los últimos años se han venido constituyendo en diversos espacios de la ciudad de Caracas. Periférco Caracas es una institución concebida con independencia de criterios, basada en principios de autogestión y estructurada sobre políticas de divulgación colegiadas y consensuadas. Tomamos de los museos la necesidad de profundizar en el arte, aprendemos de las estrategias de difusión de la industria cultural e intervenimos un contexto urbano para enriquecerlo.

En el futuro entre los planes de Periférico Caracas, además de consolidar el público interesado en las artes que ha estado disfrutando de sus instalaciones, está la ampliación de su alcance hacia otras comunidades. El próximo año se iniciarán los trabajos de remodelación para construir una plaza central. Asimismo se incorporarán otras actividades, como la gastronómica y la apertura de un programa dedicado a la conservación. Igualmente está en los planes para el año entrante el inicio de Periférico como sede de prácticas curatoriales como parte de un diplomado de ciencias de la conservación.



Entre las exposiciones que se realizarán en el Galpón[1], la sala de exposiciones a estrenar el próximo sábado, están las muestras individuales de Dominique Gonzalez- Foerster, Wolfang Tillmas, Meyer Vaisman, Fred Sandback, Carla Arocha, entre las viajeras, y, del espectro local, estarán mostrando Juan José Olavarría, Alí González, Suwon Lee, Sandra Vivas, Diana López, Juan Carlos

Rodríguez, Alfredo Ramírez, Emilia Azcárate y Valerie Brathwaite. Como parte de la programación de exposiciones colectivas y a partir de la agenda de ampliación de los consensos curatoriales, están invitados a realizar exposiciones los curadores Lorena González, Sandra Antelo-Suárez, Gerardo Zavarce, Gustavo Buntinx y Julieta González.

La inauguración tendrá lugar este sábado 24 de noviembre, desde las 7:00 am hasta las 10 pm en Periférico Caracas (conocido como Centro de Arte Los Galpones) y permanecerá abierta al público hasta el domingo 27 de Enero del próximo año, en un horario de martes a viernes de 12 m hasta 5 pm y los fines de semana entre las 11 am y las 2 pm. Periférico Caracas está ubicado en el número 29-11 de la Avenida Ávila con Octava Transversal de Los Chorros. Los teléfonos son 2854394 y 286 1297 y el email es periferico_caracas@cantv.net.

There was a problem loading Disqus. For more information, please visit status.disqus.com.

blog comments powered by **DISQUS**

Copyright © 1996 - 2011 por Analítica Consulting 1996.

Reservados todos los derechos. Analítica Consulting 1996 no se hace responsable por el contenido publicado de fuentes externas.